



Stein am Rhein/Vor der Brugg, Johanneskirche

Anhöhe mit Kirche, Friedhof und röm. Kastell (Tasgaetium) ca. 290 n.Chr.; am Fuss der Anhöhe - das ehemals renommierte Hotel Schwanen. 5./6.Jahrh. kleine Apsiskirche. 799 Kirche erstmals erwähnt. 12./14.Jh. Kirche mit Schiff und heutigem Chor. 1300 älteste Glocke im Turm. 1644 Kanzel, 1671 Erweiterung des Kirchenschiffs; heutige Holzkassetten-Decke. 1468 gelangt das Patronatsrecht durch Herzog Sigismund von Österreich an das Kloster Einsiedeln.



Spätgotische Wandmalereien um 1420. 1878 Wiederentdeckung der übertünchten Fresken und Beginn der Freilegung 1885.

- Erschaffung und Sündenfall des Menschen.
- Episoden der Vita des Johannes des Täufers.
- Aus dem Leben Jesu

Am Chorbogen: Kreuztragung, Christophorus und Antonius Eremit, Abendmahl.



Waltalingen, Antoniuskapelle

(Schloss Schwandegg: Restaurant und Jugendh.; Schloss Girsberg: privat). Kapelle urspr. ev. Hauskapelle der Ritter von Schwandegg. Die versch. Bauphasen vermutlich aufgrund der bescheidenen Mittel: Hochragendes Chor, bescheidenes Mittelschiff, Längsschiff später angebaut.

Fresken: *Szenen der Passionsgeschichte; Hl. Antonius, umringt von Kranken und Hilfsbedürftigen* > zeugen von der Frömmigkeit früherer Geschlechter.



Oberstammheim, Galluskapelle

Ursprung im 9.Jh., Kloster St. Gallen gehörig.

Fresken an südlicher Längswand zwischen 1300 und 1320:

Schöpfungsgeschichte; Leiden Christi.

An nördlicher Wand spätgotische Fresken von 1504: *die Heiligen Georg und Eligius* (Goldschmied, Münzmeister; Bischof v. Noyon. Patron der Schmiede.

Laut Legende nahm er als Hufschmied einem ungebärdigen Pferd zum Beschlagen einen Fuss ab, den er nachher wieder ansetzte.

(Chorfenster von Hans Affeltranger)



Buch, St. Sebastianskapelle

Zu Üsslingen gehörig, das 1152 kirchlich dem Augustinerchorherrenstift Ittingen (später Kartause) inkorporiert. 1461 erstmals erwähnt. Malereien

(1938 wieder entdeckt) um 1320: *Passion, Verherrlichung Christi; kniender Christus (Fusswaschung?), Gefangennahme, vor Pilatus, Geisselung, Dornenkrönung, Simon v. Kyrene, Kleider beraubt, Kreuzigung, Grablegung Auferstehung, Noli me tangere, Himmelfahrt*; Chor: *12 Apostel mit Attributen, die Heiligen Andreas, Bartholomäus, Martin, Petrus, Margaretha?, Augustinus?, Laurentius? u.a.*; Chor-Südwand: *Geburt Jesu, Drei Könige*;

Südwand/Schiff: *Hl. Georg, Majestas Domini*



Gerlikon, Georgskapelle (Gerlikon seit 1998 Teil der polit. Gemeinde Frauenfeld)

(Auf Anhöhe südwestl. von Frauenfeld). Bau der Georgskapelle vermutl.

1. Hälfte 13.Jh.; 1429 erstmals erwähnt. 1845 Feuerwehrlokal. 1948

Renovation; seither dient die Kirche wiederum für Gottesdienste. Fresken um 1500: *Epiphanie, Kindermord, St. Georg, hl. Katharina*;

Ostwand: *Passion, Vesperbild, hl. Michael*